

Отношения в семье

Я превратила аутизм моего сына в искусство

Горе, гнев, принятие, искусство: мое путешествие в аутизм, как родителя, было и продолжает оставаться полным извилистых поворотов, холмов и долин.

Безусловно я люблю моего мальчика, как прекрасного, веселого, неординарного и очаровательного человека, которым он является. Я бесконечно переживаю о его будущем, и конечно бывают дни, когда нам бывает трудно любить друг друга (хотя любовь от этого никуда не уходит).

Самым большим подарком для меня в его аутизме является не его невероятные математические способности или абсолютный слух, а его уникальный и поэтичный взгляд на мир. В моих фотографиях я хотела отдать должное этой перспективе и реальности нашей повседневной жизни.

1 Другой ты, который видит меня



Здесь, в отражении, мой сын смотрит прямо на меня. В реальности он никогда не делает это. Так или иначе, но этот стеклянный барьер дает возможность ему смотреть на меня. Я часто думаю именно о том мальчике, с другой стороны барьера. Я люблю его таким, какой он есть, но отдала бы все, чтобы обнять того, который, с другой стороны.

2 Фокус



Одина из особенностей моего сына - способность полностью сосредоточиться на чем-либо. Головоломка, музыкальный инструмент, то, каким образом свет превращается в радугу... Он может вложить всего себя в то, что он любит, и я стараюсь делать то же самое в моих взаимоотношениях с ним.



3 Зимний сон

Я часто чувствую, что есть что-то разделяющее меня и моего сына. Мы можем видеть и слышать друг друга, но как будто через барьер, который не позволяет нам соприкоснуться. Здесь я сфотографировала его через тонкий слой льда, который символизирует реальность происходящего.

4 Он слышит шепот трав



Одной из основных характеристик аутизма являются разница в сенсорном восприятии. Мир может быть подавляющим из-за обилия звуков, запахов и зрительных образов. Но это может быть и даром, мой сын воспринимает мир так, как я не смогу его воспринимать никогда.

5 Под крылышком



Фотографировать кого-нибудь с аутизмом не так легко, но это потому, что хороший портрет передает эмоциональную связь. Когда, такая связь возникает с кем-нибудь на спектре, то ты можешь заглянуть в его мир. Здесь он имитирует сову. Совы сейчас представляют для него особый интерес.

6 Там



7 Здесь зима



8 Сонное утро



9 Восход школьного дня



10 Спектр

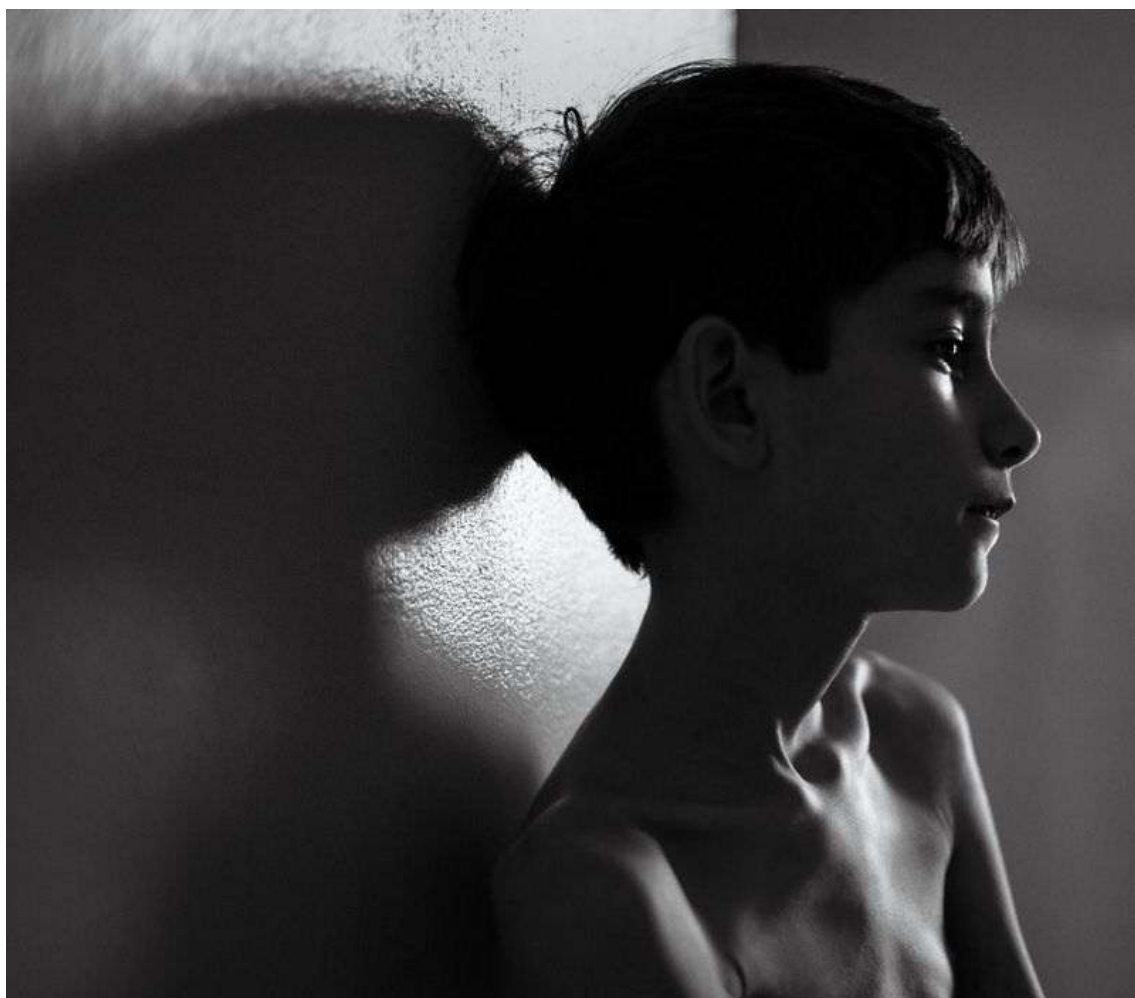


11 Что-то между нами



12 Люблю твою тень

Несколько дней очень, очень тяжело. Выходные начались с криков моего сына, что он ненавидит меня. Правда, иногда я высаживаю его в школе и стараюсь не визжать шинами, когда я уезжаю. В те дни я чувствую себя плохой матерью, но я также знаю, что эти дни доказывают мою любовь к нему.



13 Искажение



14 Тяжелое утро



15 Древесный локон



16 Когда все спокойно...



Автор: Кейт Миллер-Уилсон